Обзор новых продуктов от Luxell

Вытяжка навесная DK6-441.

Приятное впечатление оставила моделька. Бюджетная, но вполне добротная, аккуратно реализованная, металл не очень прогибающийся.

Козырек при переворачивании на спину норовил сложиться, поэтому только вертикально получилось установить для фотосъемки, но в естественном положении, под собственным весом держится и под углом.

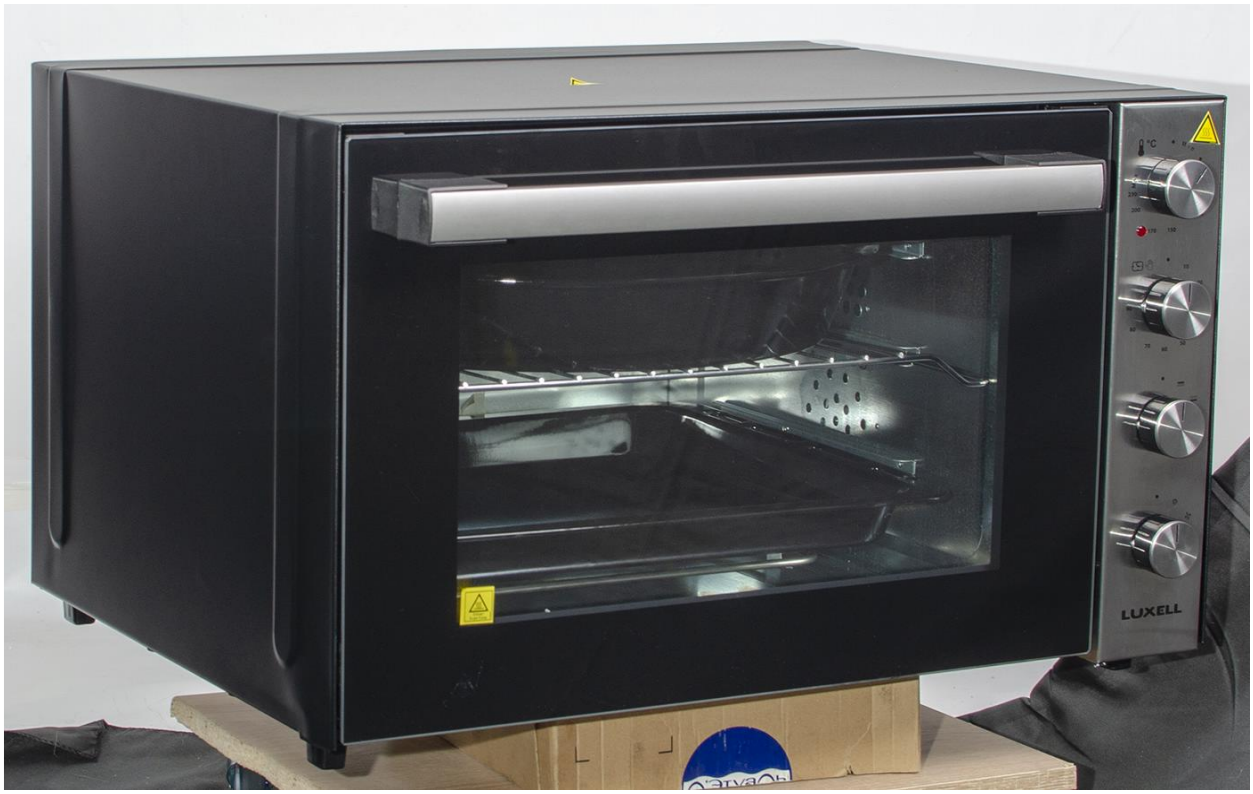
В комплекте лежит клапан обратного хода, чтобы запахи из вентиляции меньше проходили при выключенном приборе. Также там идут несколько саморезов и переходник для подсоединения вытяжной трубы.

Внутри действительно два мотора. Видна возможность установки угольных фильтров, то есть можно реализовать по схеме рециркуляции. По крепежу пока не понимаю какого типа УФ от Кумтеля сюда можно подцепить, но наличие возможности радует.

Лампа легко высвобождается из пазов, можно менять модулем.

В принципе, неплохой агрегат.

Миди-печь настольная на 70литров.



Агрегат крупненький, язык не поворачивает мини-печью называть ее. Полноценная настольная печь.

В целом, на удивление аккуратно исполнена, без явных огрехов, как это принято у Кумтеля – металл загнут нормально, режущих кромок нет, дверь стояла без перекоса.

Стекло, кстати, двойное. В промо ттх это не было указано. Внутреннее стекло не похоже, что быстросъемное, по крайней мере у меня не получилось пластиковые крепежи отделить, наверное нужно выкручивать саморезы в нижней части двери. Неудобно.

Внутри все, как у Люкселлов поменьше – нержавейка, три уровня полозьев на саморезах под противни. Смотрится убогонько, но лучше, конечно, чем когда формовка на стенках, где противни или проваливаются или требуют вбивания с усилием и диким скрежетом.

Понравилось как упакован прибор. Помимо внешнего картона, внутри он со всех сторон обложен пенопластом, что заметно снижает вероятность транспортных повреждений. Упаковка – обычный рыжий картон.

Есть сомнения, что там 70 литров, так как визуально объем ощущается меньше, чем во встраиваемых моделях.

Интересная особенность – здесь 4крутилки на панели, а не 3, как обычно. На самую нижнюю вынесено управление светом и вентилятором конвекции. То есть конвекцию можно включить при любом задействованном тэне, а не как обычно в фиксированной связке с каким то одним.

Тэны имеют М-образную форму, то есть прогрев должен получаться более-менее равномерный, чем у Р образных.

Также внутри в дальней части обнаруживается термодатчик, как у взрослых печей. Не припомню такой штуки в других мини-печах.

Бюджетная встраиваемая духовка B66 S2.

По исполнению модель нам, в принципе привычна. В основе то же самое, что и у Нирваны.

Корпус из тонкой жести с острыми кромками, очередной палец себе разрезал традиционно. Тут даже добавленные саморезы, которыми дожали жестянку в нескольких местах, после моей жалобы, не совсем помогли.

Модель простая, трехфункциональная, без конвекции, без таймера.

Противни уже с лучшим скруглением снизу. Реализация установки – по формовкам в боковинах., стенки эмалированные. У меня противни не выпадали.

Из уникального – открытый нижний тэн. Причем он не такой, как сверху, а имеет сочленение для возможности его поднятия во время уборки. Как то на Кумтеле хвастались, что это запатентованная технология. Но у меня продолжает вызывать скепсис долговечность данной конструкции. Особенно интересно, насколько долго будет держаться эмалированное покрытия днища в точках контакта с тэном. Предположу, что в виду острых граней и подвижности узла, эмаль может достаточно быстро расцарапаться, а в виду регулярного термического воздействия, в точках контакта будет образовываться ржа и металл достаточно оперативно прогорит.

Но это чисто теоретические измышления, нужно понаблюдать за статистикой. Данный конструктив удешевляет прибор и возможно имеет право на жизнь.

В целом, простая, базовая модель духовки без претензий на что-то большее. Вполне имеет право на жизнь, благо за счет использования черного стекла интерьер не испортит.

Духовка встраиваемая новой серии A68-SGF3 (DDT)

Тут модель сразу выделяется от прежнего модельного ряда Кумтеля.

Уже, начиная с упаковки видно иное отношение к производственному процессу. Пенопласта не жалеют, обкладывают со всех сторон, дополнительно фиксируя пластиковыми ребрами жесткости. Если бы сверху натянуть картона, то была бы бронебойная упаковка.

А вот лямки – прежние, лопаются под весом прибора на раз-два. Опасно.

Дизайн. Мне нравится. Сразу бросается в глаза очень тонкая панель управления. При стандартных общих габаритах 60х60, за счет уменьшения панели – увеличили дверь и внутренний объем. Смотрится современно и красиво.

Белый прямоугольник придает дополнительного шарма.

Очень приятные крутилки – они не утапливаемые, но тяжеленькие, металлические (серия Платинум, кажись). Также выделяется и ручка дверцы. Солидная, монолитная. По размеру, как аз

перекликается с прямоугольником на панели. Гармонично. Открытый вопрос – насколько будет греться металлическая ручка при работе прибора.

Еще один вопрос, как будет нагреваться панель и металлические крутилки панели, при физическом уменьшении самой панели. Помнится, у Нирваны были с этим проблемы.

Правда внутри прибора видно, что добавили экран сверху, который, наверное, призван отсекать горячий воздух, поднимающийся вверх. Нужно тестить, чтобы быть во всеоружии.

Еще одно из украшений прибора – цифровой таймер. Он поприятнее нирвановского. Очень понравилась белая подсветка (считаю, это лучший вариант монохрома – вызывает наименьшее раздражение сетчатки). Как, в свое время продавала такую подсветку Nokia – обзывая белую подсветку «лунный свет». Эстетичненько. Но фотография это не передает, в следствии мерцания, дисплей почти не виден.

Короб духовки -сразу видно за счет чего такой прирост в объеме -задняя часть заметно увеличилась во всех проекциях.

Вот тут, турки уже ушли от острых кромок у жестяных листов. На фото видно, что на стыках металл заводят за угол. Это безопаснее.

Но, сами внешние задние материалы – те же, что и раньше тонюсенькая жесть, а способ ее фиксации – тоже та же – при помощи коротеньких саморезиков. Не удивлюсь, что будут встречаться экземпляры с лежащими на донышке упаковки вылезшим крепежом. Это печалит.

Внутри. Турки кукарекали о голубой эмали, на промокартинках она выглядела прямо сине-синей. В реальности – это едва заметный темно синий оттенок. Впрочем и у NEFF, заложивший этот синий тренд эмаль не глубокого синего цвета. Боюсь, что в магазинном приглушенном свете эта синюшность не будет как-то заметна.

Объем, тут все красиво, печь внутри просторная.

Противни вставляются в направляющие, что хорошо.

Форма змеевика верхнего тэна, переплетенного с грилем понравилась- равномерно должна греть.

Еще интерес вызывает задняя крышка, прикрывающая вентилятор конвекции. Там помимо центральных прорезей, видны и боковые, которые в теории должны направлять поток горячего воздуха от вентилятора к стенкам, «охватывая» блюдо со всех сторон. Геометрически, кажется, что должно помогать (обычно удовлетворяются производители только центральной частью).

Дверца. Сразу бросается в глаза то, что вся внутренняя часть дверцы – это сплошной лист стекла. При том, что площадь заметно увеличилась. Нет никакой рамки по периметру. Красиво, но тревожно насколько это стекло прочно, помятуя проблемы с взрывающимися периодически стеклами у Нирваны. Правда по этой модели турки заявляют, что устанавливают немецкое энергосберегающее стекло Low-E. Посмотрим.

Минус – также нет быстросъема. Чтобы обслужить межстекольное пространство, нужно выкрутить два самореза. Накладно и не практично. Особенно, с учетом того, что на Кумтеле всегда на приборе с завода очень много отпечатков пальцев. Особенно любят «следить» внутри.

Противни – большие, хорошей формы. Особенно глубокий прямо огромный. Также покрыты этой елезаметной голубой эмалью. Утверждают, что она обладает улучшенными жироотталкивающими свойствами.

В целом, можно констатировать, что новая серия духовок вышла на новый уровень. Внешне линейка выглядит современнее прежних моделей, есть много технологических новшеств, на которых можно играть маркетингово. Если цена будет приемлемой, а по качеству выйдут на новый уровень, то очень даже игрок на рынке. По крайней мере по визуалу – не хуже новой линейки от Ферре. Надо, наверное, тестить в работе, чтобы выявить рабочие косяки, если есть.

Также турки говорят, что данная модель поддерживает готовку на пару, но не понял объяснений, жду видео. Что-то подсказывает, что какую-то залипуху выдумали, но посмотрим.

Духовка встраиваемая новой серии A68-SF3 (MT)

Полный аналог прибора, описанного выше. Отличие только в замене цифрового таймера на механическую крутилку и прямоугольника, объединяющего панель. Все остальное идентично.